

قريباً.. بمكة المكرمة
مركز
أبو الجدايل
 للتغذية
 مأكولات عربية وإفريقية
 حبات بأنواعها
 ثيابات مدارس ومجمعات
 ٥٥٩٨٣٧
 ٥٥٥٥٢٦

النقدوة
 AL NADWA
 جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

فستراس
 عطر الجبل - مهيكل القيل والليل والبيداء
 شامبو بومب ممل طواب اليوم
 FARRAS
 PARIS
 GAZZAR

الابتداء ٢٢ صفر ١٤٠٩ هـ - ١١ نيسان ١٩٨٨ م - السنة ٢٢ - العدد ٩٠١٣
 ١٦ صفحة - ١٢٧٧ ج ٣ - ١٩٨٨ م - ٢٢ - العدد ٩٠١٣
 PUBLISHED IN MAKKAH, NO. 9013 MONDAY OCT. 3, 1988

كلمة الندوة

القوة في العمل

لسلام وازدهار العالم

التفاصيل الوافية التي تضمنها خطاب خادم الحرمين الشريفين أمام الجمعية العامة - عن موافق المملكة وسياساتها في كافة المجالات - ومن مختلف القضايا - لانتظار المراقبين والمثقفين والدواش العالمية - بلهجة الثقة والتوجيهات الحكيمة والمعقدة - التي تضمنها الخطاب - مع وضوح في الإعراف التي تصب جميعها لصالح التعاون الدولي والسلام والاستقرار.

وعلى الرغم من أن الأسس الأولى لسياسة المملكة وسياساتها في تلك المجالات تنطلق أساساً من الحفاظ على الحقوق العربية والإسلامية - ولا تتطرق في ذمة من تلك الحقوق - سواء كانت في فلسطين أو أفغانستان - أو العراق - وغيرها - إلا أن خطوط السياسة السعودية تقوم على أساس إقرار حقيقة أن السلام في تلك القضايا إنما يتحقق بالفعل فقط - ورفض العدوان والظلم - ومن هنا فإن هذه السياسة تقف إلى جانب تلك القضايا والحقوق لأنها عربية أو إسلامية أو - ثم لأنها قضايا عامة - وتوسيتها على هذا الأسس كليل لتحقيق السلام المنشود.

وإنطلاقاً من هذه الحقيقة - تتخذ السياسة السعودية نفس المواقف الحكيمة والمعقدة - من كافة القضايا الدولية الأخرى - سواء كانت سياسية أو اقتصادية وهو ما أكد عليه خادم الحرمين الشريفين في الخطاب الذي اعتبر وثيقة أساسية من وثائق الأمم المتحدة.

ولعل السؤال الذي يبرز أمام الدواش الدولية في ضوء الحقائق التي تضمنها الخطاب المكي - هو لماذا لا تسلك كافة دول العالم هذه السياسات السلمية الداعية إلى التعاون الدولي - وحل الخلافات على أساس العدل والمنطق - كذلك السياسة التي تسير عليها المملكة - لتحقيق التعاون والازدهار لكل شعوب العالم.

إن سياسات مثل هذه التي تدعو إليها المملكة العربية السعودية - كقوة بتجنيب العالم كله شرور الحرب والفوضى - وتوجه طاقته نحو مساعدة الشعوب الظفيرة - والأخذ بيد كل من يحرص لكثرة أو مأساة - بدلاً من تدمير تلك الطاقات البشرية في العمل والقتل وسفك الدماء وإثارة الحروب والانفجارات.

والمملكة حين تتدبر بالتعاون والتكاتف الدولي وإحلال السلام العدل والشفاف إنما تستنصر مساعيها الدولية - ومركزها في العالم - الناتج من حملتها لشمل الرسالة الخالدة التي تدعو للسلام بين كافة البشر - ولأنه إن قيام المملكة بحمل هذه الرسالة والإبلاغ للعالم - عبر الجمعية العامة أو غيرها من الهيئات والمنظمات الدولية - والمخالفات والمخالفات - هو بصورة أخرى وفاء للأمانة التي تحملها - وترجمة عملية لآمال الملحق عليها أسلامياً - وعربياً - وبولياً كونه مؤسسة للأمم المتحدة - ولي الأخذ دول العالم - مثل هذه المواقف - وانبعثت نفس السياسات العادلة والمفترزة - وخاصة الدور الكبري لأصوات الأمم المتحدة الصاعدة والصالح والوسيلة للفتنة للتحالفات البشرية وحل كافة المشاكل العالمية بإعدل - ولأسد السلام كل ركن الأرض.

توقع انعقاد مجلس النواب اللبناني في ١١ أكتوبر لانتخاب الرئيس



خادم الحرمين يهنئ مبارك بعودة «طابا» للسيادة المصرية

جدة - واس - بحث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برفقة ثمة إلى لائحة لائحة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية بمناسبة صدور قرار لجنة الحكماء الدولية في قضية «طابا».

وكانت هذه المناسبة التي يهنئ فيها خادم الحرمين الشريفين مبارك بعودته إلى أرضه التي فقدتها منذ سنوات طويلة.

وكانت هذه المناسبة التي يهنئ فيها خادم الحرمين الشريفين مبارك بعودته إلى أرضه التي فقدتها منذ سنوات طويلة.

الحص يحذر من تمرير مشروع تقسيم لبنان

مصادر لبنانية تحذر من تصعيد عسكري اسرائيلي

وأبناء عن زيارة منسق الاحتلال بالجنوب لبيروت الشرقية

بمشق - بيروت - الوكالات - ذكرت مصادر صحفية هنا أمس أن الاتصالات تجري في لبنان والخارج من أجل إجراء جلسة لانتخاب رئيس الجمهورية الجديد يوم ١١ أكتوبر الحالي.

ونقلت مجلة (الشرق) اللبنانية التي تصدر اليوم - الاثنين - في بيروت عن مصادر وزارة أن الاتصالات تشمل القوى والاطراف للحلقة السياسية لإجراء الانتخابات بمطابقة عدة جهات خارجية.

ونقلت المجلة أن من هذه المصادر بامر القوي السياسية في المنطقة الشرقية من بيروت على مواصلة استمرار منها للزوار من للقيام بواجبهم الانتخابي غير الانتكاس من المنطقة الشرقية إلى مبنى مجلس النواب في سلمة النجمة.

الحص يحذر
 لغيب الدور العربي

وفي غضون ذلك دعا الدكتور سليم الحص رئيس الوزراء اللبناني بالقوة الدول العربية إلى التصرف السريع من أجل مساعدة لبنان على تخلي وضعه المأزق حاليًا.

وحذر الحص من أن تمرير مشروع تقسيم لبنان من شأنه أن يهدد أمن لبنان وانه سيؤدي إلى انهيار الدولة اللبنانية.

انفجاران و٤ جرحى صهيانية في القدس

العدو يعترف بتصادم الانفجاسة

سقوط ٥٠ جريحاً وأصابة جنديين وتدمير ٢٠ عربة

غزة - القدس المحتلة - الوكالات - انفجرت قنبلة «سما» - أمس الأحد - في القدس بالقرب من محطة القطار في القدس.

وكان هذا الذي تم تصويره بصورة خاصة صباح أمس سبب انفجار يهودي.

هذا ومن جهة أخرى اعترف المتحدث صهيوني باسم يهودي باسم «سما» في أوقات الاحتلال في القدس.

وقال المتحدث باسم «سما» في أوقات الاحتلال في القدس.

ولي العهد يستقبل الخبر الاسرائيلي

جدة - واس - استقبل صاحب السمو الملكي الأمير عبد العزيز بن خالد ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في مقره الخاص في مكة المكرمة.

زيارة الأمير سلطان للبحرين

تدعم مسيرة التكامل الخليجي

المنامة - واس - توافد الأمير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود الفيصل وزير الخارجية على البحرين في إطار زيارته الخليجية.

وكانت الزيارة تهدف إلى تعزيز العلاقات بين البلدين وتكامل الجهود الخليجية.

أبعاد خطاب خادم الحرمين أمام الجمعية العامة

٢٢ صفر - ج.و.ك. - خلال الاجتماع الأول من دورته الثانية للجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك.

وكانت هذه المناسبة التي يهنئ فيها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود بعودته إلى أرضه التي فقدتها منذ سنوات طويلة.

وكانت هذه المناسبة التي يهنئ فيها خادم الحرمين الشريفين مبارك بعودته إلى أرضه التي فقدتها منذ سنوات طويلة.

الأخير نايف يستقبل جموعاً من المواطنين

جدة - واس - استقبل صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز آل سعود في قصره الخاص في مكة المكرمة.

وكان الأمير نايف يستقبل جموعاً من المواطنين الذين جاءوا لزيارة والده الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود.

في وسائل عاجلة للزعما المستلمين

عرفات يطالب بتحريك عريخ

لوفت الامتداءات الوهنية على القدس

غزة - القدس المحتلة - الوكالات - دعا ياسر عرفات إلى تحريك عريخ التغيير في فلسطين.

وقال عرفات في خطابته أمام الزعماء المستلمين في غزة.

شهادة تقدير عربية للمملكة

كأكبر منتج للقمح في الوطن العربي

الرياض - واس - حصلت المملكة على شهادة تقدير من الاتحاد العربي للمصنعات الغذائية كأكبر منتج للقمح في الوطن العربي.

وكانت هذه الشهادة مقدمة من قبل الاتحاد العربي للمصنعات الغذائية.

تأجيل الانتخابات العامة في الأردن

عمان - قر.و.ا. - تأجيل الانتخابات العامة في الأردن.

وقال وزير الداخلية في الأردن.

مقترحات اضافية في المفاوضات العراقية الايرانية

دي كويلار يواصل اليوم لقاءاته الانفرادية مع طارق عزيز وولايتي

الأمم المتحدة - الوكالات - عقد وزير خارجية العراق طارق عزيز وولايتي ليلة أمس محادثات مع دبلوماسيين إيرانيين في بغداد.

وكانت هذه المحادثات تهدف إلى تعزيز العلاقات بين البلدين.

وكانت هذه المحادثات تهدف إلى تعزيز العلاقات بين البلدين.

وصول هاشم عبد الرحمن إلى أسلام آباد

الاسلام آباد - واس - وصل هاشم عبد الرحمن إلى أسلام آباد.

وكان هاشم عبد الرحمن يرافقه وفد كبير.

مقترحات اضافية في المفاوضات العراقية الايرانية

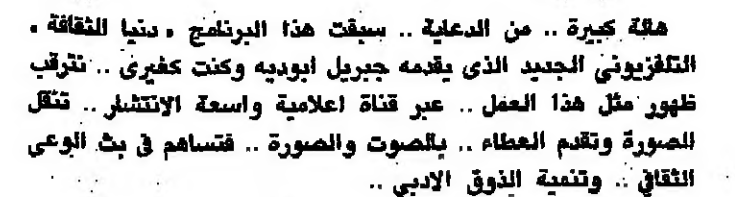
الأمم المتحدة - الوكالات - عقد وزير خارجية العراق طارق عزيز وولايتي ليلة أمس محادثات مع دبلوماسيين إيرانيين في بغداد.

وكانت هذه المحادثات تهدف إلى تعزيز العلاقات بين البلدين.

مقترحات اضافية في المفاوضات العراقية الايرانية

الأمم المتحدة - الوكالات - عقد وزير خارجية العراق طارق عزيز وولايتي ليلة أمس محادثات مع دبلوماسيين إيرانيين في بغداد.

وكانت هذه المحادثات تهدف إلى تعزيز العلاقات بين البلدين.



● د. علي النجعي

عربي افريقي يقع في شمال هذه القارة وإبداها، ذلك القطر من أصحاب الرموز العاصفة ومن عبرت قافلة النظريات الغربية عن طريقتهم، والتربكزعول طبيا.. كما أدرك ما لوركرا !! في الوقت الذي كان علامة الجزيرة الاستاذ المؤرخ، حمد الجاسر، يقدم محاضرة قيمة عن تاريخ الجزيرة العربية في نادي معجزة الحكمة الانبيى ويلا بد موقع لمخترعة عن مقر اقامة مقدم البرنامج بسوى (سبعين كيلومترا) لكن تجاه هذه (السبعين) .. تكتف الاثاب

الاميال ليقدّم لنا « خبراً ثقافياً عن
لوركيا » !! أم أنه من قبيل « مزمار

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

تحقيقات

د. يوسف ادريس لـ «الدوة»:

خادم الحرمين وامراء الاسرة المالكة من أبناء الشعب

● للمملكة دور رائد ومؤثر في خدمة القضايا العربية والإسلامية

القاهرة - أحمد ماهر:

الحديث مع الدكتور يوسف ادريس يكتسب سمات خاصة حيث اشتهر الرجل بالصرامة والجرأة في كل ما يقول وعرف عنه انه لا يجامل في الحق ولا يخضع في ابداء رايه لاية اتجاهات .. يوسف ادريس هو رائد القصة القصيرة في الوطن العربي ، وقد حصل منذ ايام على جائزة صدام الابداعية وله العديد من المساهمات في مجالات الفكر والثقافة والسياسة ، الى جانب دوره النشط في الحركة الادبية .. مندوب الدوة بالقاهرة التقى بالدكتور يوسف ادريس الذي اعرّب عن إعجابه بما شهده الملك من مظاهر النهضة في مختلف المجالات خاصة وأنه شارك أكثر من مرة في المهرجان السنوي للثقافة والتراث الذي ينظمه الحرس الوطني بالجنادرية كل عام وليس بنفسه الانجازات الحضارية التي تحققت على ارض المملكة العربية السعودية ..



يوسف ادريس

باسم المثقفين المصريين نرحب بخادم الحرمين في مصر

المقاطعة البترولية ابرزت العرب كقوة سادسة

ركيزة الجوار

الركيزة الثانية هي الجوار فتحن نجارب السعودية وقد كان لنا معها طريق برى وأن كانت اسرائيل قد قطعت له الاننا اوصلتها بالعبارة والسيارات وهي جبهة تاريخية فكثر من المائات المصرية من اصل حجازي وكثير من المصريين متزوجات من سعوديين وأنا بالذات من محافظة الشرقية ولدينا قرى لها لهجات سعودية بل تكاد تحيا كالقبيلة كجزيرة سعود وعليه كل هذه الاشياء اصلها سعودي وغالبا في كل اهل الشرقية تقريبا من اصل حجازي ..

المصري المشترك

الركيزة الثالثة هي المصري المشترك .. والمصري المشترك كان مفروضا ان يكون موجودا وقويا منذ استقلال الجزيرة العربية واستقلال مصر لكن للاسف كانت تحدث تفرقا سياسيا تسبب نوعا من الانشقاق لهذا الارتباط المصري المشترك ..

في خدمة القضايا العربية والإسلامية وهو دور ريادي ومؤثر إني أحب ان ابلغه بالحاضرين قدرا ولا اعلمهم منصبا ولكنه قد رأى بحكمته رايه القليل ان الكاتب يمكن ان يكون خير ممثل لشعبه ويكرمه ان كان في الواقع تكريما لشعب يحب الملك فهد وهذا المنصب والصله بين الملك وامراء الاسرة المالكة والشعب نابعة من حقيقة تاريخية وهي ان انهم جميعا من هذا الشعب بعكس الامراء او الملوك الذين حكموا مصر فلك كانوا غريباء عن مصر مما جعل هناك قوة سميكية بين الحاكم والمحكوم .. هو ملك من الشعب وليس لهم اللقب الذي يجعله ولكن يبقى ان جميع الشعب يحبه ..

وكانت العلاقات المصرية السعودية

ويؤكد الكاتب والاديب الكبير يوسف ادريس على ان هناك ركائز مشتركة تربط بين المملكة العربية السعودية ومصر وعلى رأسها بطبيعة الحال الاسلام فهو اقرب رباط فانا كان للملكة الكعبة المشرفة ومسجد رسول الله وكل الاماكن التي تمس روح المسلم في كل زمان ومكان فإذن قلب كل مصري دين اسلامي عميق ..

سمعت جدا حينما اختصني بالحديث وبالإسلام ورغم انني لم أكن ارفع الحاضرين قدرا ولا اعلمهم منصبا ولكنه قد رأى بحكمته رايه القليل ان الكاتب يمكن ان يكون خير ممثل لشعبه ويكرمه ان كان في الواقع تكريما لشعب يحب الملك فهد وهذا المنصب والصله بين الملك وامراء الاسرة المالكة والشعب نابعة من حقيقة تاريخية وهي ان انهم جميعا من هذا الشعب بعكس الامراء او الملوك الذين حكموا مصر فلك كانوا غريباء عن مصر مما جعل هناك قوة سميكية بين الحاكم والمحكوم .. هو ملك من الشعب وليس لهم اللقب الذي يجعله ولكن يبقى ان جميع الشعب يحبه ..

دور ريادي ومؤثر

وعن المرحلة الزاخرة التي يمر بها العالم العربي .. قال الدكتور يوسف ادريس: العالم العربي يمر اليوم بمرحلة حرجية للغاية وهناك العديد من المشاكل والقضايا التي لم تحل بعد .. مثل القضية الفلسطينية ، والمشكلة اللبنانية .. وأنا شخصيا اناح اولا كبيرا على دور المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين وجهودها

في حديثه عن العلاقات المصرية السعودية أشاد الدكتور يوسف ادريس ان تكون البداية عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وقال .. انا لا انسى حينما جلست بجواره في مهرجان الجنادرية ولا توجد حوله حراسة او أمن مركزي ، وفوجئت برجل بدوي دخل أمام الملك فهد وأخذ يرقص بسيفه دون ان يتعرض لاية مضايقات جعلني احسن ان هذا الملك عادل .. ملك مطمئن الى سريان العمل بين رعيته ملك لم يفكر ابدا في ان هذا البدوي قد جرح حضرة ووجوده وهذه المسألة والصله بين الملك وامراء الاسرة المالكة والشعب نابعة من حقيقة تاريخية وهي ان انهم جميعا من هذا الشعب بعكس الامراء او الملوك الذين حكموا مصر فلك كانوا غريباء عن مصر مما جعل هناك قوة سميكية بين الحاكم والمحكوم .. هو ملك من الشعب وليس لهم اللقب الذي يجعله ولكن يبقى ان جميع الشعب يحبه ..

رجل يكره النفاق

سمة أخرى لسمتها في خادم الحرمين الشريفين وهو انه رجل يكره النفاق فلقد قام البعض بالهتاف له ولكن لم يرفعوا انتباههم لانه لا يريد البشاشات ولا المظاهرات .. فقط يتعامل بالترامع وبالإسالة والوجه الصريح للرجل ..

في المؤتمر الاول لوزراء اعلام الدول الاسلامية بجدة:

المملكة تقدم ورقتي عمل بشأن وضع استراتيجية اعلامية اسلامية

لا بد من استثمار كافة وسائل الاتصال العصرية

التصدي للدعاية الصهيونية والأجنبية ضد الاسلام والمسلمين

جدة - [وكالة الأنباء الإسلامية الدولية]:

بعد ١٨ عاما أصبحت الفكرة واقعا يلتحق أول مؤتمر لاعلام الاسلامي على اعل مستويات المسئولين في أجهزة الاعلام في الدول الاسلامية .. ففي ٢٩ صفر الحالي تشهد مدينة جدة انعقاد أول مؤتمر لوزراء اعلام الدول الاسلامية ..

وكانت فكرة عقد مؤتمر لوزراء الاعلام في البلدان الاسلامية قد ولدت سنة ١٩٧٠م وعند ذلك الحين بقيت هذه الفكرة موضع اهتمام الدوائر المسؤولة في منظمة المؤتمر الاسلامي ..

وتواصلت بعد ذلك العملية بعد هذا المؤتمر فقد عقد المؤتمر الثاني لوزراء خارجية الدول الاسلامية الذي انعقد في [إسرائيل] بالعلمة المغربية في مايو ١٩٧٢م بعد مؤتمر لوزراء الاعلام وذلك في الرابع من اكتوبر خارجية الدول الاسلامية في القاهرة الذي انعقد في مايو ١٩٨٠م في جمهورية مصر ..

في شهر يناير سنة ١٩٨٣م قامت اللجنة الدائمة للاعلام والشؤون الثقافية التي عقدت اول اجتماع لها في القاهرة وبمقتضى دعوة لعدد من الوفود في مؤتمر لوزراء الاعلام في القاهرة الذي انعقد في الرابع من اكتوبر خارجية الدول الاسلامية في القاهرة الذي انعقد في مايو ١٩٨٠م في جمهورية مصر ..

وكانت فكرة عقد مؤتمر لوزراء الاعلام في البلدان الاسلامية قد ولدت سنة ١٩٧٠م وعند ذلك الحين بقيت هذه الفكرة موضع اهتمام الدوائر المسؤولة في منظمة المؤتمر الاسلامي ..

مبادرة المملكة

وجاءت مبادرة المملكة العربية السعودية التي عقدت اول في انعقاد المؤتمر الاول لوزراء اعلام الدول الاسلامية ومن منطلق لم الفصل الاعلامي الاسلامي وتوحيد الكلمة والهدف حيث عرضت المملكة العربية السعودية عرضها لتعريف على مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية السابع عشر الذي انعقد في عمان بالعلمة الأردنية الفلسطينية في شهر مارس ١٩٨٨م معلنة في استضافة المؤتمر الاول لوزراء الاعلام في ٢٩ صفر ١٤٠٩هـ الموافق ١٠ أكتوبر ١٩٨٨م في الأراضي للعلمة ..

ويجسد التفكير هذا على ان ازمة الاعلامية لتتلاقى في تلك على من هذا المؤتمر الاسلامي لوزراء الاعلام بقاء على ايام كثيرة التي استندتها اليه الهيئات المسؤولة في منظمة المؤتمر الاسلامي وهي المؤسسات الاعلامية لوزراء الخارجية والبيئة الدائمة للاعلام والشؤون الثقافية والاعلامية ..

جدول الأعمال

ويشتمل على الموضوعات والقرارات التي اتخذتها لجنة التنسيق ببرنامج عربي العديد من المواضيع على كونه مشروع جدول أعمال .. منها بحث سبل التعاون في مجال الاعلام بين الدول الاسلامية .. دراسة الحلول اللازمة لمشاكل التي



عبد الله



د. فؤاد الفريسي



أحمد فراج

وتتعلق الاستراتيجية من عدة منظمات في مقدمتها الزمان العظيم والاسرة النبوية للظهور .. ولا يخفى على الحكومة المصرية من مؤتمر القمة الاسلامية الثالث ، وقرارات مؤتمرات القمة الاسلامية الخاصة بفتحون الاعلامي ، وقرارات مؤتمرات وزراء خارجية الدول الاسلامية ، خاصة وان لثمة المسلمين الصادق في الاسلام والنزاهة الحق بصفه وليمه .. عليه وسواها ومنها لجنة الفكر والجماعة .. هو درهم الوالي من الخطر للملكة بهم وهو سيلهم العمل لبيت ..

الصيف وان لايات اذكر ذلك الخلاف الذي حدث بين المغفور له الملك فيصل والرئيس عبدالناصر بينهما انه وبعدما انتفى مؤتمر القمة في الخرطوم وكان الملك فيصل هو الذي تبني القضية المصرية والدفاع عن عبدالناصر وهذا الموقف لا يمكن ان ينسأه الشعب المصري ولا الحكومة المصرية ولا اولادنا ايضا حيث وقف بكل شهامة ويك قوة يساند مصر بلا حدود ..

ولدينا قرى لها لهجات سعودية بل تكاد تحيا كالقبيلة كجزيرة سعود وعليه كل هذه الاشياء اصلها سعودي وغالبا في كل اهل الشرقية تقريبا من اصل حجازي ..

المصري المشترك

الركيزة الثالثة هي المصري المشترك .. والمصري المشترك كان مفروضا ان يكون موجودا وقويا منذ استقلال الجزيرة العربية واستقلال مصر لكن للاسف كانت تحدث تفرقا سياسيا تسبب نوعا من الانشقاق لهذا الارتباط المصري المشترك ..

في خدمة القضايا العربية والإسلامية وهو دور ريادي ومؤثر إني أحب ان ابلغه بالحاضرين قدرا ولا اعلمهم منصبا ولكنه قد رأى بحكمته رايه القليل ان الكاتب يمكن ان يكون خير ممثل لشعبه ويكرمه ان كان في الواقع تكريما لشعب يحب الملك فهد وهذا المنصب والصله بين الملك وامراء الاسرة المالكة والشعب نابعة من حقيقة تاريخية وهي ان انهم جميعا من هذا الشعب بعكس الامراء او الملوك الذين حكموا مصر فلك كانوا غريباء عن مصر مما جعل هناك قوة سميكية بين الحاكم والمحكوم .. هو ملك من الشعب وليس لهم اللقب الذي يجعله ولكن يبقى ان جميع الشعب يحبه ..

وكانت العلاقات المصرية السعودية

ويؤكد الكاتب والاديب الكبير يوسف ادريس على ان هناك ركائز مشتركة تربط بين المملكة العربية السعودية ومصر وعلى رأسها بطبيعة الحال الاسلام فهو اقرب رباط فانا كان للملكة الكعبة المشرفة ومسجد رسول الله وكل الاماكن التي تمس روح المسلم في كل زمان ومكان فإذن قلب كل مصري دين اسلامي عميق ..

دور ريادي ومؤثر

وعن المرحلة الزاخرة التي يمر بها العالم العربي .. قال الدكتور يوسف ادريس: العالم العربي يمر اليوم بمرحلة حرجية للغاية وهناك العديد من المشاكل والقضايا التي لم تحل بعد .. مثل القضية الفلسطينية ، والمشكلة اللبنانية .. وأنا شخصيا اناح اولا كبيرا على دور المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين وجهودها

رجل يكره النفاق

سمة أخرى لسمتها في خادم الحرمين الشريفين وهو انه رجل يكره النفاق فلقد قام البعض بالهتاف له ولكن لم يرفعوا انتباههم لانه لا يريد البشاشات ولا المظاهرات .. فقط يتعامل بالترامع وبالإسالة والوجه الصريح للرجل ..

مبادرة المملكة

وجاءت مبادرة المملكة العربية السعودية التي عقدت اول في انعقاد المؤتمر الاول لوزراء اعلام الدول الاسلامية ومن منطلق لم الفصل الاعلامي الاسلامي وتوحيد الكلمة والهدف حيث عرضت المملكة العربية السعودية عرضها لتعريف على مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية السابع عشر الذي انعقد في عمان بالعلمة الأردنية الفلسطينية في شهر مارس ١٩٨٨م معلنة في استضافة المؤتمر الاول لوزراء الاعلام في ٢٩ صفر ١٤٠٩هـ الموافق ١٠ أكتوبر ١٩٨٨م في الأراضي للعلمة ..

ويجسد التفكير هذا على ان ازمة الاعلامية لتتلاقى في تلك على من هذا المؤتمر الاسلامي لوزراء الاعلام بقاء على ايام كثيرة التي استندتها اليه الهيئات المسؤولة في منظمة المؤتمر الاسلامي وهي المؤسسات الاعلامية لوزراء الخارجية والبيئة الدائمة للاعلام والشؤون الثقافية والاعلامية ..

جدول الأعمال

ويشتمل على الموضوعات والقرارات التي اتخذتها لجنة التنسيق ببرنامج عربي العديد من المواضيع على كونه مشروع جدول أعمال .. منها بحث سبل التعاون في مجال الاعلام بين الدول الاسلامية .. دراسة الحلول اللازمة لمشاكل التي



السعودية ان الشعب السعودي شعب رقيق طيب دمت الخلق وأنا لم اشاهد شعب مثله .. لقد زرت السعودية لمرات عديدة ولم اشاهد اثنين في شارع يتصارعان او يتبادلان الاساءات انه شعب مقدين يعرف الله والخلق الاسلامي وأنا لم اشاهد شعبين يحبان بعضهما كالشعبين المصري والسعودي ويكفي ان تعلم ان عدد المتصربين من مصر يساوي عدد المقيمين من العالم كله والشعب المصري لا يبعث الى واحد لمر واحدة ولكن لعدة مرات ليس فقط لاداء الشاكر ولكن للراحة النفسية التي يلقاها ويمشيها في الاماكن المقدسة بالعلمة العربية السعودية .. وعن زيارة خادم الحرمين الشريفين لمصر يقول الدكتور يوسف ادريس: ازعج انني كنت اول من اثار هذا الموضوع مع خادم الحرمين الشريفين في مهرجان الجنادرية حينما تشرفت بلفظه وقت له .. ان اشبه المصري مشاق ان يراك فقال .. وأنا ايضا مشاق ان ارى مصر والشعب المصري ..



جانب من المؤتمر

الاسلام والمسلمين ١/ اعلام المسلمين بطريقه نفسا ٢/ اعداد برامج خاصة ببرنامج المسلمين على غرار ما قلعت به دور النشر لشمال افريقيا والجزيرة الاسلامية والشخصيات والقضايا الاسلامية بسعة دورية على ان يتم اعداد هذه الرسوم المصورة تحت اشراف منظمة المؤتمر الاسلامي من دور النشر للنشأة الاخبارية وهو نشرات نوع من المشتركين في هذه البلو الاعلامية الاسلامية والاخبار والوثائق لوزر لها بلك الاعلامية من مساهمها .. ٣/ تشجيع كتاب مرموقين في العالم غير الاسلامي من المختصين مع الاسلام وقضايا لاصدار اجراء مساهمة دورية لاداء مجموعة من المنظمات الدولية التي تمثل معلم وشخصيات اسلامية تاريخية ومعاصرة ونخصيص جوائز للمنظمات الفاعلة لاداء مساهلات في هذا الميدان ٤/ التمسك بالاسلامية الكبرى ٥/ التنسيق بين دور النشر والتوزيع في الدول الاعضاء ومتبائنا في الدول غير الاعضاء

ثالثا: التفتان

١ - التمسك بمؤسسات التفتان في العالم ومساندتها من اجل اعداد برامج تخص القضايا الاسلامية وبالمساعدة الفنية او بالشفرة في المشاريع التي لا يخلو الطريقة الاخيرة لانها من منظمة المشروع بانه

٢ - اصدار موسوعة اسلامية جديدة وشاملة باعتبار ان الموسوعة الحالية تحتوي على اخطاء ولابد من اعداد موسوعة اسلامية يحرمها ويثري عليها وعلى تسهيلها لخيراء مسلمون لئلا محل الموسوعة الحالية

الدراسات العامة

١/ اعداد دليل الدول الاسلامية في صورة كتاب مبسط يحوط على معلومات من الدول الاسلامية في جميع الميادين والعلاقات وخبرائهم وغيرها من المعلومات التي تهمنا ان تقدم صورة معبرة عن العالم الاسلامي

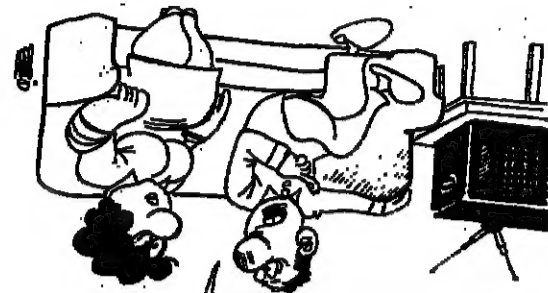
٢/ التعاون مع دور النشر لاصدار كتب في شكل رسوم مصورة تتناول اهم الاحداث التي شهدتها

٣ - اعداد برامج سمعية وبصرية للجامعات والادوية التي تبلي القبا كبيرا على هذا النوع من المواد الاعلامية التليفزيونية وتشمل هذه البرامج في اصول الدين الاسلامي وحضارته وتاريخه ٤ - اعداد برامج خاصة بالمسلمات الاسلاميات سواء كانت مسلمات او دينية ..

١ - اقامة ندوات في عواصم اجنبية حول مواضيع تخص الاسلام وثقافته وحضارته والقضايا الاسلامية وتكون في شكل محاضرات تنتهي بحوار فكري ومناقشة علمية ٢ - تكتيف محاضرين مسلمين بقاء محاضرات عن الاسلام وحضارته في الجامعات والمؤسسات المختصة والجمعيات السياسية في دول العالم ٣ - اعداد برامج تدعى بموجها شخصيات سياسية بارزة وفكرين علميين لزيارة الدول الاعضاء والاستفادة من هذه الزيارات اعلاميا من حيث اطلاع المدعوين على حقائق العمل الاسلامي على كلب

٤ - اقامة ندوات في عواصم اجنبية حول مواضيع تخص الاسلام وثقافته وحضارته والقضايا الاسلامية وتكون في شكل محاضرات تنتهي بحوار فكري ومناقشة علمية ٥ - تكتيف محاضرين مسلمين بقاء محاضرات عن الاسلام وحضارته في الجامعات والمؤسسات المختصة والجمعيات السياسية في دول العالم ٦ - اعداد برامج تدعى بموجها شخصيات سياسية بارزة وفكرين علميين لزيارة الدول الاعضاء والاستفادة من هذه الزيارات اعلاميا من حيث اطلاع المدعوين على حقائق العمل الاسلامي على كلب

٧ - اقامة ندوات في عواصم اجنبية حول مواضيع تخص الاسلام وثقافته وحضارته والقضايا الاسلامية وتكون في شكل محاضرات تنتهي بحوار فكري ومناقشة علمية ٨ - تكتيف محاضرين مسلمين بقاء محاضرات عن الاسلام وحضارته في الجامعات والمؤسسات المختصة والجمعيات السياسية في دول العالم ٩ - اعداد برامج تدعى بموجها شخصيات سياسية بارزة وفكرين علميين لزيارة الدول الاعضاء والاستفادة من هذه الزيارات اعلاميا من حيث اطلاع المدعوين على حقائق العمل الاسلامي على كلب

[illegible][illegible]

■ فيصل بن فهد

الدكتور عبدالعزيز القامدي

● **الأسرة الإسلامية أكثر الأسر ارتباطاً وتعاطفاً**

أقبل للدكتور عبدالعزيز علي الفاضلي عميد كلية الشريعة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
أربع أمها - إن الأمة الإسلامية هي أكثر الأسر في الدنيا تراباً وتكافاً وتعلافاً.

وأنشأ الدكتور عبدالعزيز طغادي الى الاسمين التي تجعل الاسرة الإسلامية على هذه الصورة فوضح في من أهمها إيمان المسلمين بخلق الله عز وجل وكونها متصلة بدوامه بقرينة تعلقهم به وعنده الخلق الخاضعين لاسمى الخلق بين الله وبينهم وبخاصة بين الزوجين فلا تكثر الدنيا ذات من اول الزوج صلحت دينه ولم يكن له ديناً

لنرجل فهو. أبع الركب إلى جانب ضرورة الطاعة
فلا بد للقيادة من طاعة الرعية لئلا يفلتوا حتى تسبح
الأمر على الوجه الأصلى للسلطان طاعة المرأة
لزوجها وطاعة الأولاد لأبائهم.

لا تقلقى كثيرا من عادة قضم الاظافر

من العادات المستمرة التي
يلوم بها بعض الافعال عدة
قدم الافعال وتقاليد اقدم
للعدة بعد الفصول في
المقدمة من النص او
تتمنى حتى من الدلائل او
ينصاح

وقول علمه النفس ان
سبب هذه العادة الخوف
الذي يصرح به بعض من الناس
والخوف وعدم القدرة على
تجاوز الامور الصعبة كما
نلاحظ في كثير من الافعال
مما يراه من الخوف زاجات
عوليات مكررات

ومما كانت الاساليب من
هذه العادة كل من فهمها
وتعلمها وتربيتها مع
الافعال اسهل

اجمل
الاصوات
الاصوات
الاصوات

وقال الشيخ الصدوق ان
يصلح في صورت هذه صورة هو
احسن ايجاد المصالح الموقفة
في الصانع الا وان الخوف
مستند الى خوف من بعض المرات
او ان يستمر في
وصاف نفس يصور في صورت
عوية بعد ازالة الاسباب في
التخفيف من افعاله لانه يستند
بمعنى التفتت فيزيوت واسلوب
تخليق السنية

ثانی

هل يمكن ان تقول بان هناك
هوس كروي انت في محيط الاسي
والاصح التعمد اكثر تحسبا عن
الحيات في تشجيع الانثوية ومؤازرتها
من خلال شبكات التلفزيون ..
ومتابعة تحصيل النجوم .. والرفض
لخلف الصفحات الرياضية .
انني اسمع لحيات كثيرة بان

طينك لغداين يرتدين القسطن
 الخضراء عندما يكون الاهلي .. او
 القزواء عندما يكون الهائل .. او
 مل ان الامر يتعدى ذلك فاسمع
 بولن بعض اللينات المتحصيات
 تتشجع بعض الفرق يرتدين اللون
 الاسود عندما يهزم فريقهن
 المفضل

وَمُسَوِّغِينَ خِلَافَاتٍ يَخْرُجْنَ عَنْ
 (الْكَافِرِينَ) أَشْيَاءَ كَثِيرَةً . وَيُخْلَعْنَ
 الْمُنَافِقَاتُ بِشَكْلِ بَقِيْقٍ . وَيَدْعُونَ
 كَلِمَةً فَتُطْلَعُونَ عَنْ سَبْعِ الدَّوَرِ
 وَفِي الْوَلَاتِ الْفَلَاهِ يَرَى إِلَيْهِ
 الْبُخْشُ بِإِنْ هَذِهِ الظَّاهِرَةُ لَيْسَتْ
 بِمَقْبُولَةٍ . فَكُنِّي لَأَرْى مَا يَطْعَنُ أَنْ
 تَتِمُّ لَمَرَّةً بِشَكْلِ مَقْبُولَةٍ . أَنْ
 الرِّفَافَةُ إِصْبَحَتْ حَضْرَةً تَمَكَّنَ
 جَسَدُ الْعَالِمِ كُلِّهِ . وَمَهْمَا قَالَ الْفَتَى
 الرَّاجِحُونَ الرِّفَافَةُ وَمَعْدُونُ عَلَى
 الْأَصْلَاحِ فِي كُلِّ الدُّنْيَا كَانَ الرِّفَافَةُ
 فَرِحَتْ وَجُودَهَا عَلَى كُلِّ الْمُسْتَوَاتِ
 وَأَصْبَحَتْ الْكَلَامَ الْكَامِلَ
 وَالْأَكْمَلُ . فَكُنَّا نَشْكُرُ عَلَى الْمَرَاةِ بِإِنْ
 تَتِمُّ بِإِنْ رِفَافَةً . فَذَا مَا تَكُنَّا
 نَعْبُدُ بِإِنْ نَكُرُ عَمَلِيهَا تَعْمِيماً
 الرَّحْمَنُ فَطَرُ وَالْأَشْيَاءُ غَيْرُ ذَلِكَ !!

فہرست خطاط

النقد والحوال للناس

الحبيب المصطفى
محمد بن عبد الله بن عبد المطلب
عليه السلام
عليه السلام
عليه السلام

صبري أبو المجد



صيري أبو المجد

مقلري.. تقدم له ما يشتهي من
سفال وصور خلية.. هذه الصحافة
سقتها. والمعنى ان تغيب عن واقعنا
العربي.

[illegible]

الزمن .. ولا يفهم الوقت
انه شيء يتحرك في
الداخل .. ينبض
يعيش .. ثم ما يلبث
ان يخرج الى الهواء
الطليق مولوداً بديعاً
ودعاً بحسب الحياة .

المذكر

و
الص
التي

أفقه السعودية هي الرمز

الصحافة السعودية .. هي الرمز

وعلى الصحافة العربية لا يوجد غير الصحافة السعودية هي التي تتكلم بتقدم الوجهة الصحفية السمة ..

التي تشمل الفكر والثقافة والادب والفن والخبر والاهتمامات الصحافة السعودية هي الوجهة التي لمتمشك لواءات الفكرة كاحت للصحافة العربية والبلنانية التي انتقلت مقابل التوقيع والاحت ..

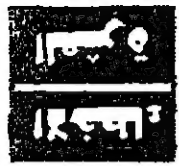
قارئ .. بتقديم ما يرضي اعداء ..

شیرین : امتز باوری کثیفه و آم

جدة/ دلائل محي الدين
 قالت الازادى اشيرين شحاته
 شحاته انها تلتق بدمها كزوجة
 وشريكة اولاد ابائهما
 وفطرت الازادى شيرين حجة شحاته ان
 ان يومها كاه من دور حرج جداً الى كبتها
 ويملك كل حواسها وشعرها

●● وسلط الازادى شيرين شحاته عن
 الازادى شحاته : "هي لمي وأما ابائهما
 ●● وعن الازادى الازادى شحاته
 حجة شحاته تقول عن نوبل الدين والتشقيق
 لعل ما يتحقق الازادى ولكن ان الازادى
 يتحقق نتيجة المصيبة فلما وجدت الموهبة
 والقدرة والابتكار شحاته

مكة المكرمة - دلال محي الدين
عقدت الدكتوروه مريم الزامل مدير
المكرمة اجتماعاً مع عضوات هيئة التدريس
عدد من الموضوعات المتعلقة بالعلم
وصرحت الدكتوروه مريم الزامل انه
حلقات للذكرى في مسجد المدرسة خاصة
الصف الاول والثاني .
وقد كانت الحلقة الاولى عن فضل ذ
الصلاة ودعت الدكتوروه مريم الزامل كما
التي تعود عليهم بالنفع الجزيل انتم



١٤ - احوال الفقير

100-443886-100

Year	Actual (%)	Projected (%)
1950	7.0	-
1960	8.5	-
1970	10.0	-
1980	11.0	-
1990	12.0	12.0
2000	-	13.5
2010	-	15.0
2020	-	16.5
2030	-	17.5
2040	-	18.0
2050	-	18.0



52

وقد لا يعرف
 علما يدرس في
 من أهمية تد
 الإجتماعية
 نعم لقد طوّلوا
 الزهور والعنا
 سحبي هذا الك
 فريدة للتخاطب
 في العديد من
 الحزينة
 فلتسقى الزه
 فوعيلتها والاب
 هذا العن ختلت
 بلخلاف وتتنو
 ستعد لها بقل
 فهذه ما هو
 في الأيام العدي
 والمخسبت . و
 للعروس او لتز
 او مكان جلوس
 تهدى بنفسية

هناك فوائد
زعموا لرؤيتي ..
فمن
ابناء الدنيا
من يكون مستغنيا
تخبر الماء يوم
على اوراق الارز
عن الماء المظوف
فيها .. عدا
الماء في غبيل
كذلك يغسل
الطخت مقلقه
وان يراعي
الاولانى
تتباين من حبه
والاشعث
والريستق
الخوف او اللطف
النفس او
يراعى في اخذ
الغرفة ..
ستستعمل فيها
حظ كبير
ابن الوان
تتوابع ..
هاتج .. وقت
تكون حلاط
ايضا
ضرورية للتسليم
الجمالى ..

۱ - احوال



● فتاة من أسرة مدمر تحذر :

المخدرات قتلت أمي وأختي.. وذهرت أخى !!

المدينة المنورة - كتبت عيشة كربي : فتاة في مقتبل العمر .. ولكن الذي ينظر إليها يعتقد انها تجاوزت الخمسين بسبب ما خطه الدهر على جبينها الغض من سمات الأسى والحزن والهمل وتروى الفتاة مأساتها .. وجسدها النحيل يرتعش من شدة هولها ، ولسانها لا يقوى على مواصلة الحديث فتتعثر قليلا وتتوقف للحظات .. ثم تواصل الحديث وهي تحاول السيطرة على دموعها التي تحتبسها في ملتتها .



قالت .. فجمعت اسرتي المبكينة من امي وثلاث بنات وبنتين بوفاة امي ، وببداتنا نواجه اعاصير الحياة التي كانت تعصف بجميع افراد الاسرة لولا ان قبض الله لنا من اهل الخير من يمد لنا يد العون والمساعدة .

وعشنا راضين قانعين بقضاء الله وقدره .. الى ان فوجئت بأخي الأكبر وهو يتشارك مع امي من اجل الحصول على المال .. وعرفت ان خلال الحوار ان أخي الأكبر مدمر يتعاطى المخدرات . عندها وضعت يدي على السبيل في تدوم صحتي وسقمه وحالته غير الطبيعية التي كان عليها دائما ، بينما كان الأخ الأصغر يكوي ويحرق ليل نهار للمساهمة في تغطية جزء من احتياجات الاسرة الشورية ..

وبلغ الأمر بأخي الأكبر حد التسليل على جميع افراد الأسرة واصبح يسبب لنا الكثير من المشاكل سواء في محيط الأسرة او خارجها ، حتى انه كان يذهب الى اهل الخير الذين يساعدهم ليأخذ منهم ما كانت توجد به نفوسهم ، غير انهم كانوا يدرسون اعصابه شيئا لعلهم يناموه لئلا يفسدوا .

لقد كرهت الحياة بسبب هذه الاخ العاق الذي جلب لنا المار ، وكنت غائبة من نفسي ان يأتيني ملك الموت وروحه ليستريح ويبرحنا .

واضطرت والدتي الى اخذه للمستشفى للعلاج ، ولكنه هرب من المستشفى وعاد الى المنزل وهو في حالة يرثى لها ، وما ان فتحنا له الباب حتى سقط مغشيا عليه ، وراحت امي تسلك مغشياً عليه ، وشامت تصرخ معتقدة انه مات ، وشامت

ينفذونا من هذا الأخ المجرم ، فقتلوا علي وذهبوا به الى إحدى مستشفيات الأمل حيث يرقد هناك الان بعد ان ممرحياتنا .. وساعت حاله لدرجة انه اصبح لا يعرفنا .. وبقيت والدينا ، وبقيت الفتاة دموعها التي غلبتها ، لتختتم رواية قصة الأسرة التي دمرتها المخدرات .. وتقول : ●● أرجو ان تنشروا قصتنا لتكون عبرة لمن يتردد حتى لا تتكرر مأساتنا ، فهذه هي النتيجة المنيعة لكل من تراهده نفسه للسمر في هذا الطريق الخطر .

ارادة الله ان تقيض روح والدتي لتتقد الأسرة الركن الثاني من أركان بعائنا .. واصبحت أنا وأختي البنات وشقيقتنا الأصغر تحت برائن هذا العايب المستهتر الذي لا يهمل شيء من الحياة سوى تلبية حاجاته من السموم .

وذات يوم هجم على إحدى أخوتي البنات وظل يضربها ضربا مبرحا حتى اصبحت بحالة عصبية شديدة ، فانطلقت تجري على غير هدى الى ان فقتل من النافذة لتلقى حتفها . ولجأنا الى الجيران فنرسل اليهم ان

ولقد كان الموقف صعبا وهي ترى والدتها تنتقل الى الوفاق الاعلى في لحظات بل في ثوان قليلة ومن هول هذا الموقف الصعب وبإلزام من مرور اكثر من شهرين عليه الى ان وقع الصدمة لايزال يمتلك اجاسيس وقلب هذه الفتاة عندما

استكت بلقلم تلخرج لنا بهذه الكلمات المخزنة والمعبرة والتي تدل دلالة واضحة على عمق الجراح ولوعة الفراق : ● تقول صاحبة المأساة :

● بدأت رحلتك بقلق على طريق يبيع كان مصرعك رأيت الدم يفرج من راسك وجوهرى تطمر بشهك فلأخذت اصرخ اريد النجدة لك أنقذوني .. حملوني الى المستشفى فحسني الطبيب واحتار في عطني لم يعلم ان الجرح يدمي في مهنتي لم يعلم ان بي داء دوازه في عودتك رحلتى بلا انذار او تحديد موعد فصلتني الشرب من كبسولة الألام في وحدتى

بل واتجرع من كأس الحزن بل بعدك الناس حول بيكون على فقدانك وأنا الاعم تحترج في قلتي تركتني عطش محبتي فكتبت أنت المورد العذب احتضنتك كل صباح وبعد عودتي من

● بدأت رحلتك بقلق على طريق يبيع كان مصرعك رأيت الدم يفرج من راسك وجوهرى تطمر بشهك فلأخذت اصرخ اريد النجدة لك أنقذوني .. حملوني الى المستشفى فحسني الطبيب واحتار في عطني لم يعلم ان الجرح يدمي في مهنتي لم يعلم ان بي داء دوازه في عودتك رحلتى بلا انذار او تحديد موعد فصلتني الشرب من كبسولة الألام في وحدتى

بل واتجرع من كأس الحزن بل بعدك الناس حول بيكون على فقدانك وأنا الاعم تحترج في قلتي تركتني عطش محبتي فكتبت أنت المورد العذب احتضنتك كل صباح وبعد عودتي من

● بدأت رحلتك بقلق على طريق يبيع كان مصرعك رأيت الدم يفرج من راسك وجوهرى تطمر بشهك فلأخذت اصرخ اريد النجدة لك أنقذوني .. حملوني الى المستشفى فحسني الطبيب واحتار في عطني لم يعلم ان الجرح يدمي في مهنتي لم يعلم ان بي داء دوازه في عودتك رحلتى بلا انذار او تحديد موعد فصلتني الشرب من كبسولة الألام في وحدتى

بل واتجرع من كأس الحزن بل بعدك الناس حول بيكون على فقدانك وأنا الاعم تحترج في قلتي تركتني عطش محبتي فكتبت أنت المورد العذب احتضنتك كل صباح وبعد عودتي من

● بدأت رحلتك بقلق على طريق يبيع كان مصرعك رأيت الدم يفرج من راسك وجوهرى تطمر بشهك فلأخذت اصرخ اريد النجدة لك أنقذوني .. حملوني الى المستشفى فحسني الطبيب واحتار في عطني لم يعلم ان الجرح يدمي في مهنتي لم يعلم ان بي داء دوازه في عودتك رحلتى بلا انذار او تحديد موعد فصلتني الشرب من كبسولة الألام في وحدتى

بل واتجرع من كأس الحزن بل بعدك الناس حول بيكون على فقدانك وأنا الاعم تحترج في قلتي تركتني عطش محبتي فكتبت أنت المورد العذب احتضنتك كل صباح وبعد عودتي من

● بدأت رحلتك بقلق على طريق يبيع كان مصرعك رأيت الدم يفرج من راسك وجوهرى تطمر بشهك فلأخذت اصرخ اريد النجدة لك أنقذوني .. حملوني الى المستشفى فحسني الطبيب واحتار في عطني لم يعلم ان الجرح يدمي في مهنتي لم يعلم ان بي داء دوازه في عودتك رحلتى بلا انذار او تحديد موعد فصلتني الشرب من كبسولة الألام في وحدتى

بل واتجرع من كأس الحزن بل بعدك الناس حول بيكون على فقدانك وأنا الاعم تحترج في قلتي تركتني عطش محبتي فكتبت أنت المورد العذب احتضنتك كل صباح وبعد عودتي من

عائزى

اعداد سلاح عباس حيازة

الى هيئة الارصاد الجوية :

مطلوب تفسير لهذه الظواهر

مما يشغل الفكر ويدعو الى التساؤل والاستغراب هذه الايام ما نقرأ عنه في بعض الصحف عن طول امطار ملونة في بعض المناطق والأغرب من ذلك طول الأمطار من سماء زرقاء صافية بدون سحب .

مجرة الشراخ

تقوم وزارة الصحة ممثلة في ادارة مراكز الصحة بالعاصمة المقدسة بتقديم الرعاية الصحية الأولية للمواطنين في مكة المكرمة والقري التابعة لها عن طريق المراكز الصحية المنتشرة في جميع احياء العاصمة المقدسة .

وفي ملاحظة حول ما يقوم به المختصون بالسلاح الشراخ لبعض الاحياء من كتلة ارقم وعيرات على واجهات المنازل مما يؤدي الى تشويه مظهرها والقبح استبدال هذه الطريقة بلوحة تين صفيحة وتكتب عليها الرقم الذي تحدده ادارة المراكز الصحية حتى لو كان ذلك على حسب صاحب المنزل .

محمد دوش

استجابات

مشكورة

حل عاجل للمشكلة

بالاشارة الى ما نشر في صفحتكم الغراء بعدد رقم ٨٧٠٠ تحت عنوان «الزمنه تشكو نقص المياه» والمتضمن ما كتبه سكان حي الزمة عنهم محمد ناصر الحارثي من نقص المياه لديهم فعليه تقديم مستندات ان المصلحة قامت بدراسة منطقة الشراخ ورفع الدراسة لسمعة المدير العام بالمنطقة الغربية الذي اصبر توجيهاه بضرورة وضع حل عاجل لمشكلة نقص المياه وهو انشاء خزان للمياه بمنطقة الزمة لخدمة سكان المنطقة كما امر سعادته بسرعة تشغيل الخزان مع زيادة الضغوط في شبكة المياه حتى تصل المياه لجميع السكان علما بان الشكاوى من نقص المياه تقتصر حاليا على المناطق الجبلية المرتفعة واطراف خطوط شبكة المياه لذا نأمل التكرم بالاطلاع ونشر الرد ولكم تحياتنا .

مدير ادارة العلاقات العامة بمصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الغربية جمال فائق غزالي

مطلوب طريق طريق بريطنا بالشوارع الرئيسية

نحن سكان حي الخزانة بجوار المنطقة الصناعية بمكة المكرمة نشكو المسؤولين في امانة العاصمة المقدسة ومرور مكة المكرمة العمل على ايجاد طريق بريطنا بالشوارع الرئيسية حيث اننا نقوم بالعبور فوق الارضه بسياراتنا مرات خاصة ولنا نمش في عهد النهضة العمرانية التي عمت كل مدينة وقرية ومن ضمنها هذا الحي الذي وصلت اليه جميع المرافق .

امل من المسؤولين ان يجدوا حلا لنا فكم نلهم تجاوبهم سلفا .

مرضى لاحق للحياتى رئيس رقباء بمرور مكة المكرمة

الهاكف لخطط الدخل المحدود بالترائح

لا يخفى على الجميع الاهتمام العظيم الذي يبذله معالي وزير البنى والبنى والهاكف للتصوير على درويش كمال لتطوير الخدمة الهاتفة وتوسيع هذه الخدمة لجميع المواطنين والمقيمين على هذه الارض المباركة في جميع انحاء المملكة في مدنها وقراها وهذا بتوفيق الله سبحانه وتعالى ثم بالدمع السخي الذي تبذله حكومة خادم الحرمين الشريفين حيث اصبحت الخدمة الهاتفة في المملكة الحبيبة من ارقى دول العالم في مجال البنى والبنى والهاكف والتصوير .

ونرجو من معالي وزير البنى والبنى والهاكف ان يتكرم مشكوراً بالامر بإعصال الخدمة الهاتفة لخطط الدخل المحدود بالترائح رقم (٣) بمكة المكرمة فحين سكان المخطط في اقص الحاجة الى الخدمة الهاتفة خاصة بعد ان عر لخطط ولتكت بالسكان ووصلت اليه الكورباء وعت الفرحة قلوب المواطنين ، فارجو ان تكون الفرحة فرحتين فرحة وصول الكورباء وبخول الخدمة الهاتفة واملنا من المسؤولين عن الهاتف كبر وجاؤنا ان يخيب بآن الله .

غزاي سعيد تنو مكة المكرمة

مطلوب لائحة تنظيمية

لخفضات العمائر

في بعض الاحياء بمكة المكرمة تقام عمارات سكنية ومن مخلفات هذه العمائر تكون طبقة كبيرة وجديدة من الأتربة والاسمنت فوق طبقة الاسفلت والتي تمثل عبئا كبيرا على اصحاب السيارات .

فلماذا لا توضع لوائح تنظيمية من قبل امانة العاصمة المقدسة بحيث يتحمل صاحب العمارة نظافة المنطقة المحيطة بعمارته بعد اتمام بنائها .

ومن جهة اخرى فيعمط شوارع مكة تتأثر كثيرا من التلأ بعد خضوعها لأعمال الحفر ولكن لاسف الشديد تقوم الشركة للكتبة بالعمل على تزيده دون ان تتخذ بسلطة الشارع بعد انتهاء

عائش عبدالله الاحمدي مكة المكرمة/ حي الزاهر



تحية لخادم الحرمين الشريفين من شعب لبنان

الشاعر اللبناني الحاج علي ممدني نظم هذه الابيات التي يعيد بها خادم الحرمين الشريفين تقديرا لما الله كلفه خطه الله التي كان ولازال صدها يتخذ على البسة كل لبناني ..

لن الركب في المدى الرجب يحدى هاجه الشوق قاستقل وجدا ادما السمر في قفار الفيافي واشتكت في الهجير خبا ووخدا ثم عنادات كالسحير ولادت واشبارت الى الملك المقتدى ملك زانه من الله خلق كلنا اخلق الزمان اجدا من حماة الذيار ال سفود يورق العود في حمام ويندى من كسا بالجديد غرى الصحاري واحال الجديد خصباً ووردا ياسليل الابهة هانت عليكم معضلات الامور حلا وعقدا ناء لبنان بالجسام واعيا

من يقبل العثار او يتصدى غير ندب من الكرام الاوالي يقمحون الصغاب دينا وعهداً ليس عدلا ان يستباح وتشتقى ويؤوى النخيل فيه ونصدى سامنا الخسف والهوان ظلم

ما دعى من جوده قينا حدا اسلمونا لعاديات الليالي وازاها الكرام جمعا وفرداً من كعب العزيز ارسى بناء شاده بانحا منيعا اشدا قل لباني الجدود شلت يداه

ولداي الشنات لا عاش رعدا وازل من نباء الحق ضدعا هو ادمى من الخطوب واعدى ياشميم العزار طاب شميم فرسى دوجه وجاور فهدا ياشميم العرار قد جئ ناء من لننا عن الجمي ذاب وجدا ليت شعري اشفه ويداه حاضر مترف وباب تبدي لا وركن العظيم ما تسميته ساتحات الظباء او ذار سعدى

في يومنا الوطني

كلمة قلها خادم الحرمين الشريفين في احدى اجتماعاته الكبارة ببلاطين والتي يتكس فيها حفظه ام منهل المواطنين وايضا الحلول السريعة لها وبحت كل ما فيه سعادة المواطن والمقيم على ارض هذا الوطن الحبيب وان كانت في هذه المظلة لا تتكرر نص الكلمة ولنا مشغول تلك الكلمة ان من يضيف من الملكة جيس سولت او ال او اكثر يحس بمدى النهضة والتنمية التي تعيشها المملكة .

وحنن تتكرر هذه المظلة وان لم يكن بعيدة عا فلها كلمة نعت بها وتذكر بها اجيالا ربما لم تحس قصة الكفاح العظيم التي خاضها موجد هذا الكيان العظيم جلاله المفقور ته للغة عبدالعزى طيب اه اراه في سبيل توحيد القيم الوطن تحت لواء راية

عائزى

القارىء

النظافة من الايمان

النظافة من الايمان وما لاشك فيه ان هذه السمة اصبحت دليل تحضر اي بلد ورفقه والا فكيف تقوم المجتمعات المختلفة دون ارتباطها ومحافظةها على هذا السلوك الذي يختلف من بلد لآخر ومن مجتمع لآخرين وبين فرد واخر .

ويذكر علينا وقد حرص الاسلام على ان يكون المسلم نظيفا في بدنه بالوضوء ليزدى صلواته الخمس كل يوم امام ربه نظيفا طاهرا ، كذلك يجب ان يكون المسلم نظيفا في لسانه بمعاملة مع اخيه المسلم بالكمة الطيبة والمعاملة الصنة ، كما بحث على نظافة البيت الذي يعيش فيه وكذلك الشارع والحي الذي يعيش فيه فلو اجتمعت كل هذه العوامل لاصبح كل شيء نظيفا وجيلا حولنا .

فالنظافة عنوان الجمال والدولة تنفق ملايين الريالات على النظافة في كل مدينة من مدنها الجميلة ، اذا وجب علينا ان نحافظ ونحرص على نظافة مدنتنا ذلك بالتعاون مع المسؤولين في هذا المجال ووقاية لنا من انتشار الامراض التي يسببها البعض بالامال لاسف قواعد النظافة حين يلقى بالنفايات والفضلات خارج

صناديق القمامة المنتشرة في جميع الشوارع والاحياء وبذلك نجد الذباب يتراكم ويساعد على انتشار الامراض والابنية ، فما يضيقنا لو قمنا بوضع هذه القمامات والفضلات وطب الشوارع والزجاجات الفارغة في امكانها المخصصة لها .

اعتقد ان ذلك لن يكلفه اخي المواطن مجهودا كبيرا مع ان ذلك يكلف الدولة الشيء الكثير .

المحذر

● بدأت رحلتك بقلق على طريق يبيع كان مصرعك رأيت الدم يفرج من راسك وجوهرى تطمر بشهك فلأخذت اصرخ اريد النجدة لك أنقذوني .. حملوني الى المستشفى فحسني الطبيب واحتار في عطني لم يعلم ان الجرح يدمي في مهنتي لم يعلم ان بي داء دوازه في عودتك رحلتى بلا انذار او تحديد موعد فصلتني الشرب من كبسولة الألام في وحدتى

بل واتجرع من كأس الحزن بل بعدك الناس حول بيكون على فقدانك وأنا الاعم تحترج في قلتي تركتني عطش محبتي فكتبت أنت المورد العذب احتضنتك كل صباح وبعد عودتي من

● بدأت رحلتك بقلق على طريق يبيع كان مصرعك رأيت الدم يفرج من راسك وجوهرى تطمر بشهك فلأخذت اصرخ اريد النجدة لك أنقذوني .. حملوني الى المستشفى فحسني الطبيب واحتار في عطني لم يعلم ان الجرح يدمي في مهنتي لم يعلم ان بي داء دوازه في عودتك رحلتى بلا انذار او تحديد موعد فصلتني الشرب من كبسولة الألام في وحدتى

بل واتجرع من كأس الحزن بل بعدك الناس حول بيكون على فقدانك وأنا الاعم تحترج في قلتي تركتني عطش محبتي فكتبت أنت المورد العذب احتضنتك كل صباح وبعد عودتي من

● بدأت رحلتك بقلق على طريق يبيع كان مصرعك رأيت الدم يفرج من راسك وجوهرى تطمر بشهك فلأخذت اصرخ اريد النجدة لك أنقذوني .. حملوني الى المستشفى فحسني الطبيب واحتار في عطني لم يعلم ان الجرح يدمي في مهنتي لم يعلم ان بي داء دوازه في عودتك رحلتى بلا انذار او تحديد موعد فصلتني الشرب من كبسولة الألام في وحدتى

بل واتجرع من كأس الحزن بل بعدك الناس حول بيكون على فقدانك وأنا الاعم تحترج في قلتي تركتني عطش محبتي فكتبت أنت المورد العذب احتضنتك كل صباح وبعد عودتي من

● بدأت رحلتك بقلق على طريق يبيع كان مصرعك رأيت الدم يفرج من راسك وجوهرى تطمر بشهك فلأخذت اصرخ اريد النجدة لك أنقذوني .. حملوني الى المستشفى فحسني الطبيب واحتار في عطني لم يعلم ان الجرح يدمي في مهنتي لم يعلم ان بي داء دوازه في عودتك رحلتى بلا انذار او تحديد موعد فصلتني الشرب من كبسولة الألام في وحدتى

بل واتجرع من كأس الحزن بل بعدك الناس حول بيكون على فقدانك وأنا الاعم تحترج في قلتي تركتني عطش محبتي فكتبت أنت المورد العذب احتضنتك كل صباح وبعد عودتي من

● بدأت رحلتك بقلق على طريق يبيع كان مصرعك رأيت الدم يفرج من راسك وجوهرى تطمر بشهك فلأخذت اصرخ اريد النجدة لك أنقذوني .. حملوني الى المستشفى فحسني الطبيب واحتار في عطني لم يعلم ان الجرح يدمي في مهنتي لم يعلم ان بي داء دوازه في عودتك رحلتى بلا انذار او تحديد موعد فصلتني الشرب من كبسولة الألام في وحدتى

بل واتجرع من كأس الحزن بل بعدك الناس حول بيكون على فقدانك وأنا الاعم تحترج في قلتي تركتني عطش محبتي فكتبت أنت المورد العذب احتضنتك كل صباح وبعد عودتي من

● بدأت رحلتك بقلق على طريق يبيع كان مصرعك رأيت الدم يفرج من راسك وجوهرى تطمر بشهك فلأخذت اصرخ اريد النجدة لك أنقذوني .. حملوني الى المستشفى فحسني الطبيب واحتار في عطني لم يعلم ان الجرح يدمي في مهنتي لم يعلم ان بي داء دوازه في عودتك رحلتى بلا انذار او تحديد موعد فصلتني الشرب من كبسولة الألام في وحدتى

بل واتجرع من كأس الحزن بل بعدك الناس حول بيكون على فقدانك وأنا الاعم تحترج في قلتي تركتني عطش محبتي فكتبت أنت المورد العذب احتضنتك كل صباح وبعد عودتي من

● بدأت رحلتك بقلق على طريق يبيع كان مصرعك رأيت الدم يفرج من راسك وجوهرى تطمر بشهك فلأخذت اصرخ اريد النجدة لك أنقذوني .. حملوني الى المستشفى فحسني الطبيب واحتار في عطني لم يعلم ان الجرح يدمي في مهنتي لم يعلم ان بي داء دوازه في عودتك رحلتى بلا انذار او تحديد موعد فصلتني الشرب من كبسولة الألام في وحدتى

بل واتجرع من كأس الحزن بل بعدك الناس حول بيكون على فقدانك وأنا الاعم تحترج في قلتي تركتني عطش محبتي فكتبت أنت المورد العذب احتضنتك كل صباح وبعد عودتي من

سفر بلا انذار

هذه الكلمات اللثيرة تحث لرحلها بمداد من الحزن كيف لا وهي قد خرجت من قلب تعتمره الآلام والحسرة خرجت من قلب انسان فقد اعز الناس والقرين

اليه . انها كلمات معبرة لفتاة في عمر الزهور لم تبلغ السابعة عشرة عاما فقدت والدتها وبعض افراد اسرتها في حادث سيارة اليم بطريق يبيع البحر أثناء توجهه الأسرة لحديقة يبيع النخل لحضور حفل السابغ ، اي بمناسبة مرور عدة اسبوع على زفاف شقيقها .

ولقد كان الموقف صعبا وهي ترى والدتها تنتقل الى الوفاق الاعلى في لحظات بل في ثوان قليلة ومن هول هذا الموقف الصعب وبإلزام من مرور اكثر من شهرين عليه الى ان وقع الصدمة لايزال يمتلك اجاسيس وقلب هذه الفتاة عندما

استكت بلقلم تلخرج لنا بهذه الكلمات المخزنة والمعبرة والتي تدل دلالة واضحة على عمق الجراح ولوعة الفراق : ● تقول صاحبة المأساة :

● بدأت رحلتك بقلق على طريق يبيع كان مصرعك رأيت الدم يفرج من راسك وجوهرى تطمر بشهك فلأخذت اصرخ اريد النجدة لك أنقذوني .. حملوني الى المستشفى فحسني الطبيب واحتار في عطني لم يعلم ان الجرح يدمي في مهنتي لم يعلم ان بي داء دوازه في عودتك رحلتى بلا انذار او تحديد موعد فصلتني الشرب من كبسولة الألام في وحدتى

بل واتجرع من كأس الحزن بل بعدك الناس حول بيكون على فقدانك وأنا الاعم تحترج في قلتي تركتني عطش محبتي فكتبت أنت المورد العذب احتضنتك كل صباح وبعد عودتي من

● بدأت رحلتك بقلق على طريق يبيع كان مصرعك رأيت الدم يفرج من راسك وجوهرى تطمر بشهك فلأخذت اصرخ اريد النجدة لك أنقذوني .. حملوني الى المستشفى فحسني الطبيب واحتار في عطني لم يعلم ان الجرح يدمي في مهنتي لم يعلم ان بي داء دوازه في عودتك رحلتى بلا انذار او تحديد موعد فصلتني الشرب من كبسولة الألام في وحدتى

بل واتجرع من كأس الحزن بل بعدك الناس حول بيكون على فقدانك وأنا الاعم تحترج في قلتي تركتني عطش محبتي فكتبت أنت المورد العذب احتضنتك كل صباح وبعد عودتي من

● بدأت رحلتك بقلق على طريق يبيع كان مصرعك رأيت الدم يفرج من راسك وجوهرى تطمر بشهك فلأخذت اصرخ اريد النجدة لك أنقذوني .. حملوني الى المستشفى فحسني الطبيب واحتار في عطني لم يعلم ان الجرح يدمي في مهنتي لم يعلم ان بي داء دوازه في عودتك رحلتى بلا انذار او تحديد موعد فصلتني الشرب من كبسولة الألام في وحدتى

بل واتجرع من كأس الحزن بل بعدك الناس حول بيكون على فقدانك وأنا الاعم تحترج في قلتي تركتني عطش محبتي فكتبت أنت المورد العذب احتضنتك كل صباح وبعد عودتي من

● بدأت رحلتك بقلق على طريق يبيع كان مصرعك رأيت الدم يفرج من راسك وجوهرى تطمر بشهك فلأخذت اصرخ اريد النجدة لك أنقذوني .. حملوني الى المستشفى فحسني الطبيب واحتار في عطني لم يعلم ان الجرح يدمي في مهنتي لم يعلم ان بي داء دوازه في عودتك رحلتى بلا انذار او تحديد موعد فصلتني الشرب من كبسولة الألام في وحدتى

بل واتجرع من كأس الحزن بل بعدك الناس حول بيكون على فقدانك وأنا الاعم تحترج في قلتي تركتني عطش محبتي فكتبت أنت المورد العذب احتضنتك كل صباح وبعد عودتي من



صورة وتطبيق

■ مجسم جمالي لشعار المملكة العربية السعودية الذي يرمز لمصدر الخير والبركة والخلة والسيفين ، رمز العدل والقوة .

الجسم القلعة امانة العاصمة المقدسة اخذة في الاعتبار العادات والتقاليد التي تناسب البيئة وتتفق مع موقعها وتراثها الاصيل .

تصوير وتعليق نزار بنجابي

مطلوب لائحة تنظيمية

لخفضات العمائر

في بعض الاحياء بمكة المكرمة تقام عمارات سكنية ومن مخلفات هذه العمائر تكون طبقة كبيرة وجديدة من الأتربة والاسمنت فوق طبقة الاسفلت والتي تمثل عبئا كبيرا على اصحاب السيارات .

فلماذا لا توضع لوائح تنظيمية من قبل امانة العاصمة المقدسة بحيث يتحمل صاحب العمارة نظافة المنطقة المحيطة بعمارته بعد اتمام بنائها .

ومن جهة اخرى فيعمط شوارع مكة تتأثر كثيرا من التلأ بعد خضوعها لأعمال الحفر ولكن لاسف الشديد تقوم الشركة للكتبة بالعمل على تزيده دون ان تتخذ بسلطة الشارع بعد انتهاء

عائش عبدالله الاحمدي مكة المكرمة/ حي الزاهر

عائش عبدالله الاحمدي مكة المكرمة/ حي الزاهر

عائش عبدالله الاحمدي مكة المكرمة/ حي الزاهر



في مباراة الفرص المهددة : جمال أطاح من الاتفاق نقطة .. والاتحاد كسب نقطة



جمال محمد أهدر ضربة جزاء



صلاح المولد أطاح بفرص عديدة

● ثلاثة بطاقات صفراء في المباراة كانت من نصيب لاعبي الاتحاد سراج فريج وأحمد جميل وصلاح المولد.

● حينما خرج عمر بلخوشين مصابا ما كان لحرب الاتفاق أن يستبدله بلعب محو كسرع ملاح في حين يوجد محمد المنيني ومروان الشبيبة في قلعة الاحتياطي.

● هذه المباراة تآخر مشاركة للفريق الاتفاقي حيث سيشارك في البطولة الاسبوعية للاتحادية الإبطال والتي تقام بمدينة كاتيج بماليزيا.

● الرجحي يؤكد أفضل.

الاتحاد :

عقب المباراة التقت النووة، بالذكور مدني رجحي المشرف على فريق كرة القدم بنادي الاتحاد والذي أشاد بللمباراة ومستواها ولم يتطرق للتحكيم إلا أنه ذكر بأن فريق الاتحاد كان الأفضل طوال المباراة بدليل الفرص الكثيرة التي لاحت لمهاجميه.

■ الدمام - أحمد صالح

في المباراة التي جمعت بين عبيد الاندية (الاتحاد) وفارس الدهناء (الاتفاق) على ملعب الأمير سعود بن جلوي بالبركة أمسية الاهد شمن مباريات الاسبوع الحادي عشر من الدوري الممتاز لم يحسن لاعبو الاتفاق وداع جماهيرهم الوفية التي احتشدت توازد من فريقها وتمني الفوز قبل مغادرتهم للمشاركة في البطولة الاسبوعية للاتحادية الإبطال فقد اغتال اللاعب جمال محمد الفرحة الاتفاقية بأهدافه لفرصة جزاء ومن بعده مهاجموا الاتفاق الذين تفتنوا في أضاعة الفرص لتنتهي المباراة بتعادل الفريقين سلبيًا كما أن فريق الاتحاد لم يكن أسعد حظًا من غريمه لضياح فرص ذهبية من أقدام المولد إلا أن عزاهم خروج الفريق بنقطة خارج أرضهم ومع فريق كالالاتفاق يتنافس على صدارة الدوري.

المباراة

كما شاهدناها الجمهور عن التفتان استطاع أن اسمها مباراة الفرص المهددة .. بدأ الشوط الأول وفي دقائقه العشر الأولى باغت الاتفاق الفريق الاتفاقي بهجوم متواصل ثم هذا ليستمر الاتفاق انفسه ويغير بهجمات كان معظمها من حالة انفراد .. فقد أضاع سعدون فرصة حينما عكس عمر بلخوشين الكرة لتجد سعدون الذي يلعب في الأوت دونما مضايقة من مدافع اتحادي .. هكذا أضاع اللاعب عبدالله صالح فرصة مؤكدة من كرة متقبلة بينه وبين جمال محمد لينتظر. عبدالله صالح بالرغم ويتعثر ليخطف حسن خليفة الكرة منقذا فريقه من هدف محقق .. ثم يأتي دور اللاعب عمر بلخوشين الذي يراوغ أكثر من لاعب اتحادي ويواجه الرمي ويصوب لتستخدم كرتة بلقلم الأيمن .. بعدها أي في الدقيقة

الثانية والعشرين اصيب عمر بلخوشين وخرج لجل مكانه اللاعب سمر هلال في الدقيقة ٣٢ يتقدم محمد السويدي من جهة الجناح الأيمن حيث كان يعتقد مدافع الاتفاق بأنه متمثل ليصوب قوية خارج الرمي وتتبع فرصة اتحادي.

أضمن فرصة للاتفاق في هذا الشوط الكرة القاتلة التي لعبها صالح خليفة الى عبدالله صالح عمر الذي يراوغ حارس الاتحاد وتسلل عليه الكرة ويضيق هدفه مؤكدة ١-٠.

بدأ الشوط الثاني والفرص الضائعة تتوالى للفريقين .. ففي الدقيقة السابعة



الامير فهد بن سلمان لدى استقباله لاعبي الاتفاق

فهد بن سلمان .. يحت لأعبي الاتفاق

الدمام - فهد عوض المللكي

قلعت إدارة ولاعبو نادي الاتفاق بالسلام على الأمير فهد بن سلمان نائب أمير منطقة الشرقية ظهر يوم امس الاحد وذلك قبل سفرهم للاشتراك بالتمهيدي لبطولة الاتحادية الاسبوعية ابطال الدوري .. المقامه في ماليزيا .. وقد استمتع الوفد الى نضالته وتوجيهات سموه الذي حثهم على تشريف الكرة السعودية في هذا المحفل الرياضي القاري.

الخميس .. لن يشارك طوال الموسم الحالي

كتب - عبدالله القرشي

خسر فريق الوحدة لكرة القدم .. أبرز لاعبيه الواسعين .. الذين يتلقاهم مستقبلا راعد والذي تعلق عليه جماهير الوحدة أمل كبيرة.

فقد تعرض اللاعب حاتم خيمي الى إصابة بكسر في الفخذ .. مع التواء عضلات الركبة .. نتيجة احتكاكه بأحد لاعبي الشباب بالنادي في إحدى مباريات الفريق الأول مع الشباب.

● الأطباء المعالجين لأصابة الخيمي أسروا كامل ساقه وفخذ في الجبس لمدة ستة شهور ما بين شهرين وثلاثة أشهر .. وبذلك سيخرب الموسم الخيمي من خدمة فريقه كامل الموسم الحالي .. وسيخسر الفريق أبرز عناصره.

سلامات الخيمي ..

بجدارة .. النصر .. في الصدارة ماجد الهداف وبورشيد الوصيف .. وسعدون في المركز الثالث

عن طريق راسم الذهبية .. بذلك يرتفع رصيده الى سبعة أهداف منافسا ماجد عبيده وعبد الرحمن بوريحي في صدارة الهدافين وأن كان الفرق بينه وبين السهم المذهب هدفان فقط.

أغل الهداف

يعتبر هدف صلاح المولد من الاتحاد في مرشح العمل أغل الهداف حيث جاء الهدف في الوقت بدل الضائع من عمر المباراة .. وهذا الهدف يعتبر هدف الفوز الذي الهب الدرجات الاتحادية وأصبحت تزداد اتحاد .. اتحاد فرصة بهذا النصر الذي تحقق على العمل نظرا للنفاضة الشريفة والقديمة بين أعرق ناديين في المنطقة الغربية.

النصر الأقوى هجوما

يملك فريق النصر أقوى هجوم حتى الآن فقد استطاع خط المقدمة الثلاثي، للنصر من تسجيل ٢١ هدفا في ١٠ مباريات وأصبح السهم المذهب منها تسعة أهداف لذا يعتبر أقوى هجوم حتى الآن ما جاء طاقم فاسل نجد، يحتل خط المقدمة بكل جداره ويؤمن نتائج وريشه له في المقدمة.

الاتفاق الأقوى دفاعا

كما لا نسي أن تشيد بفارس الدهناء الذي يمتلك خط دفاعي رائع ومكتمل .. حيث تصدى لجميع الهجمات عدا أربعة منها ولجيت شبك حارس الاتفاق مبارك الدوسري اذا يعتبر أقوى دفاع يمتلكه الاتفاق من بين جميع الفرق حتى الآن.

النصر لم يخسر

فريق النصر واصل هجمته نحو البطولة وشيأت كان تتعادل مع النهضة جاءت مكسرة فريسة .. الا أن ذلك لم يؤثر في مواصلة مسيرته نحو البطولة فهو للفريق الوحيد الذي لم يتذوق طعم الخسارة حتى الآن وشوشره الرائع يؤكد قدمه لتحصيل الدرع الي مقرة .. وهو من أكبر المرشحين لنيل شرف البطولة.

كتب / زيد حماد الغريبي

قبل انتهاء المرحلة الأولى من الدوري الممتاز بأسبوع محافظه فارس نجد على زمام الصدارة برصيد ١٩ نقطة بعد أن أضاف خصر كبيراً على فريق "الوحدة" فوامه أربعة أهداف دون مقابل .. ليواصل تصدره لقائمة الدوري بفارق ثلاث نقاط من حارس الدهناء الذي لازال هو الآخر مطاردة لتصدره وعالدا العزم على مزاحمة النصر بكل قوة على البطولة حتى الآن وذلك بعد أن أهدر شبكة هجر في الإحسان وأربعة أهداف مقابل هدف ..

وكان بقاء الهلال في المركز الثالث برصيد ١٥ نقطة جاء بعد فوز على النهضة بهدفين دون مقابل .. ليتبرك السهم على المركز الرابع برصيد ١٤ نقطة بعد أن حقق فوزا غاليا على جاره "الأمير" بهدفين مقابل هدف وبزيد من فارق النقاط الى ثالث بينه وبين الشباب الذي حل خاسرا في سلم الدوري برصيد ١١ نقطة بعد أن خرج بالتعادل السلبي أمام النهضة ..

والأمل فقد تعلقين بعد خسارته من الاتحاد تراجع على الزما الى المركز السادس ويصلي مجيدا على العشر نقلا ليصلي "الطائي" على مركزه السابق كسابع في الترتيب بعد فوزه بالصعب .. على القاسية بهدفين مقابل هدف وبرصيد ٩ نقاط .. ليتزلف الزحف القاسي الذي تجدد على السبع نقاط والتي ألبته محافظا على المركز الثامن .. يليه في سلم الترتيب فريق النهضة ثم الوحدة في المركز الخامس ثم تتوالى وان كان فارق الأهداف وضحت كل فريق في مركزه المناسب حسب الترتيب السابق .. أليس فريق النهضة في قاع الدوري بنقطة واحدة دون فوز يذكر ليقال الفريق الأكثر ترشيحا للرجوع الى مصاف الدرجة الأولى لاسم مقارنته للفريق الأخرى حتى نهاية الاسبوع الخامس.

حاليا .. في السواق

العدد الجديد من

الرياضية

اقرأ في العدد

● قمة النصر والهلال تتحدد ..

● الاخضر والاحمر شاقني يا ناس

● دلوني عليه ..

● اوغلو .. الذي لوى الاعناق نحو تركيا

● وليامز : ساهزم جليبرت لو صارعة ١٠٠ مرة ..

● رحل ابوراس وظل ملجء عبدالله ..

● عهد اللاعبين السعوديين : بدأت نهايتي تقترب ..

● مدوح بن سعود : وداعا للكرة ..

● كريم عبدالجبار من السلة الى السينما ..

الخوجلي يقود الفرسان

كتب / عبيد القرني

بات في حكم المؤكد مشاركة مهتمس الوسط الوحدوي اللاعب معتدل خوجلي مع فريقه مساء اليوم أمام فريق القاسية وقد اتضح ذلك جليا في تدريب مساء امس عندما شارك الخوجلي في التشنج الاساسي .. والذي ابدى من خلاله استعداداته للعودة للفرسان في آخر لقاءات الدور الأول من الدوري الممتاز ..

الخوجلي استقبل بعصفه من التصفيق من قبل جماهير الوحدة التي حضرت لرائد الأخير الذي يسبق موقفه القاسية ..

يلعب للفريق الوحدوي مساء اليوم ابن لايبه .. علاه رواس ومحمود موكي وببرالدين عبدالرحيم (عصمت) خيري .. ومحمد الانصاري ومحمد خيري ..

ومعتدل خوجلي وناصر علوي ومحمد الشفيري ومحمد بانه وفي المقدمة محمد القرني ويدر موسوي ..

سؤال ؟!

هل يمكن ان تحدد نتيجة هذا اليوم بين الوحدة والقاسية معصم مدرب الفريق الوحدوي جليز زينون ؟

هذا هو السؤال الذي يتردد صدها بين المحبين للوحدة ولسان حالهم يقول :

.. حتى كانت تنتقل المباريات في الفصيل في الحكم على النتي ؟

موقف الفرق بعد الاسبوع العاشر

الترتيب	الفريق	نقاط	ل	ه	م	ف	ت	خ
١	النصر	١٩	١٠	٥	٤	١٠	١٠	١٠
٢	الهلال	١٥	١٠	٥	٤	١٠	١٠	١٠
٣	الاتحاد	١٤	١٠	٥	٤	١٠	١٠	١٠
٤	الفرسان	١٤	١٠	٥	٤	١٠	١٠	١٠
٥	النهضة	٩	١٠	٥	٤	١٠	١٠	١٠
٦	الوحدة	٩	١٠	٥	٤	١٠	١٠	١٠
٧	الرياض	٩	١٠	٥	٤	١٠	١٠	١٠
٨	الأمير	٩	١٠	٥	٤	١٠	١٠	١٠
٩	الرياض	٩	١٠	٥	٤	١٠	١٠	١٠
١٠	الرياض	٩	١٠	٥	٤	١٠	١٠	١٠

الهدف الاسبوع

سنة عشر هدفا نصيب هذا الاسبوع وقد سجل أهدافه كل من :

١ - سعدون حمود ثلاثة أهداف في مرمر هجر ..

٢ - ماجد عبيده هدفين في مرمر الوحدة ..

٣ - ابراهيم البكر هدفين في مرمر القاسية ..

٤ - صلاح المولد هدف في مرمر العمل ..

٥ - محمد السويدي .. هدف في مرمر العمل ..

٦ - هلال مسيحي .. هدف في مرمر الاتحاد ..

٧ - عيسى مفتاح .. هدف في مرمر الاتفاق ..

٨ - عبدالرحمن بوريحي هدف في مرمر الطائي ..

٩ - سعد مبارك هدف في مرمر النهضة ..

١٠ - سعدون محمد هدف في مرمر النهضة ..

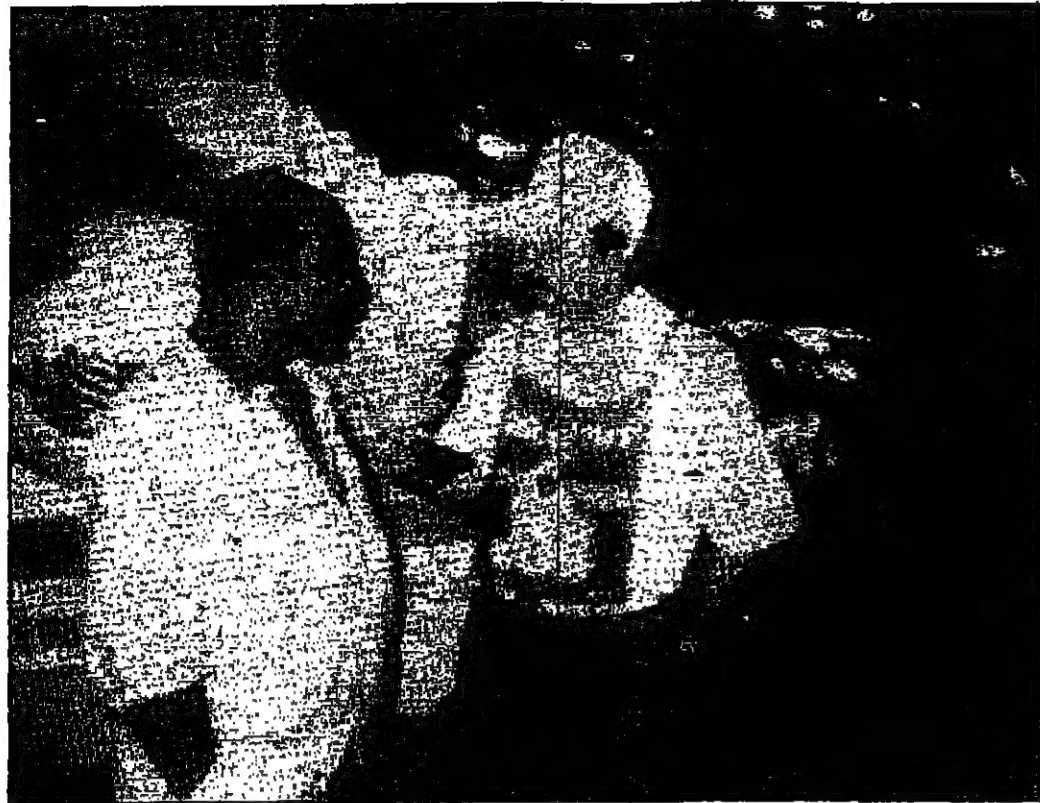
١١ - الهريفي هدف في مرمر الوحدة ..

الهدف الاسبوع

يعتبر اللاعب سعدون حمود من الاتفاق هدف هذا الاسبوع بعد أن سجل ثلاثة أهداف متتالية في مرمر هجر وجميع الاهداف جاءت

عثمان السعد للندوة:

روعة نجاح «بوطيب» انه بدأ بداية غير عادية..!!



عثمان السعد يتحدث للندوة

اضاع على نفسه تسجيل رقم عالمي لانشفاله بالنظر الى الخلف !!

كتب - حمد الراشد

من المؤكد ان فوز ابو الطيب بالميدالية الذهبية كان رائعاً جداً بل اكثر من رائع بهذه الكلمات بدأ الاستاذ عثمان السعد الامين العام للاتحاد العربي للالعاب الرياضية ووكيل الرئيس العام لرعاية الشباب حديثه للندوة عن ابعاد فوز ابو الطيب بالميدالية الذهبية لسباق ١٠٠٠ متر وسعيد عويطة بالبرونزية لسباق ٨٠٠ متر.



سعيد عويطة

● يقول الاستاذ عثمان السعد: روعة نجاح ابو الطيب تكمن في انه بدأ سباقه بداية غير عادية في مثل هذا النوع من السباقات الطويلة واستطاع ان يهبط أيضاً نهاية غير عادية فالغرف ان الارب في سباق المسافات الطويلة لا يبدل جهداً كبيراً في المراحل الاولى في السباق كما فعل ابو الطيب فقد امتاز بطريقة معينة طوال السباق وانها بطريقة عادية على نحو جعل المتابعين لمرحلة السباق يتكبرون فوزه بسهولة بالمركز الاول قبل نهاية السباق بفترة طويلة فقد كان واضحاً تميزه على منافسيه بخطواته السريعة منذ بداية السباق وحتى نهايته وعلى نحو لا يستطاع متسابق آخر ان يمله.

● واضاف الاستاذ عثمان السعد قائلاً:

الميدالية الذهبية التي حصل عليها ابو الطيب كانت عن استحقاق وجدارة وتحطيمه الرقم الالبي السابق كان أيضاً غير متوقع وان كان اضاع على نفسه فرصة تسجيل رقم عالمي لانشفاله بالنظر خلفه للتأكد من عدم المتسابقين عنه ولولا ذلك لاستطاع بكل سهولة تحطيم الرقم الحالي.

● ويضيف الاستاذ عثمان رويداً: شك فخر الفخر الذي حققه ابو الطيب يعتبر فوزاً لكل العرب وسعادتنا بهذا الفوز انستنا كل شيء واحتفالنا معه بالفوز بفرقتنا الخاصة.

● والنسبة لسعيد عويطة قال الاستاذ عثمان السعد: العروبة ان سباق ٨٠٠ متر ليس من اختصاصات سعيد عويطة فهو عادة ما يحقق احسن



بوطيب بطل العرب

سؤال يطلب الاجابة

لماذا الاصرار على حكام الدرجة الثانية .. ؟

مدينة خادم الحرمين الشريفين ويسمى اول عهده الامين. لشباب منطقة الباحة تلك المشاعر الرياضية الشائعة والتي شهدت اول لقاء كروي في ختام الدورة التنشيطية الرياضية في كرة القدم على كأس مديرية الباحة بمنطقة الباحة وذلك بحضور جماهيري كبير. ولأول مرة - حيث امتلأت بديرات الملعب بالشعبيين الذين حضروا من مدن المنطقة وقراها لمساعدة المباراة الختامية بين فريق نادي الباحة وفريق الشارقة. وكان اللقاء مثيراً. قدم فيه اللاعبين مباراة جيدة. مع تعلق فريق الباحة وتحميه في الضيق الثاني. رغم ان النتيجة لم تكن في صالحه. حيث ان الحكمين كانا يميلان للفريق الثاني. بل انضج ان حكم الساحة يهزم فريق الشارقة الذي شكل كان وقد صنع ذلك لهم. بعد ان ضلوا كامل الفرس مع وقوفه ضد فريق الباحة. ويؤكد ذلك لحسابه لهدف التعادل لفريق الباحة رغم انتهاء الوقت الاضافي والاضافي للمباراة. ولكن اللاعب في موقف شائك واضح مع اعتراض حكم الارباء على ذلك وايضا عدم استجابة ضربة جزاء لا غير عليها لفريق نادي الباحة. الذي قدم مباراة جيدة.

وبما اننا نعلم ان هذا الحكم بالذات. والذي تسبب في احداث ثلاث مباريات خلال الدورة ولماذا الاصرار على حكام الدرجة الثالثة علما بان هناك ثلاثة حكم للدرجة الثانية كانوا مهتمين لتكتم هذه المباراة الهامة. السؤال لا شك انه يتطلب اجابة من اللجنة المنظمة لهذه الدورة حتى لا تتكرر الاخطاء في اللقاءات القادمة.

عبد الناصر الكرت الغامدي



الاسم: خالد عبد عبد القمري

الاسم: خالد عبد عبد القمري

الاسم: خالد عبد عبد القمري

الاسم: خالد عبد عبد القمري

الاسم: خالد عبد عبد القمري

الاسم: خالد عبد عبد القمري

الاسم: خالد عبد عبد القمري

الاسم: خالد عبد عبد القمري

الاسم: خالد عبد عبد القمري

الاسم: خالد عبد عبد القمري

الاسم: خالد عبد عبد القمري

الاسم: خالد عبد عبد القمري

الاسم: خالد عبد عبد القمري

الاسم: خالد عبد عبد القمري

الاسم: خالد عبد عبد القمري

الاسم: خالد عبد عبد القمري

الاسم: خالد عبد عبد القمري

الاسم: خالد عبد عبد القمري

الاسم: خالد عبد عبد القمري

الاسم: خالد عبد عبد القمري

الاسم: خالد عبد عبد القمري

الاسم: خالد عبد عبد القمري

الاسم: خالد عبد عبد القمري

الاسم: خالد عبد عبد القمري

الاسم: خالد عبد عبد القمري

الاسم: خالد عبد عبد القمري

النجمة والخليج

والاتحاد في صدارة اليد

كتب محمد النويهي

جاءت نتائج مباريات الاسبوع الثالث للندوة العام وبوري تاني

المعززة لكرة اليد على النحو التالي:

المجموعة الاولى:

● فوز الخليج على الاتحاد ١٤/٢٣

● الفوز على القاسية ١٥/٢٠

● الفوز على الفتح ١٥/٢١

● الفوز على النصر ١٥/٢٢

● الفوز على الوحدة ١٥/٢٣

● الفوز على الصواب ١٥/٢٤

● الفوز على الوحدة ١٥/٢٥

● الفوز على الصواب ١٥/٢٦

● الفوز على الوحدة ١٥/٢٧

● الفوز على الصواب ١٥/٢٨

● الفوز على الوحدة ١٥/٢٩

● الفوز على الصواب ١٥/٣٠

● الفوز على الوحدة ١٥/٣١

● الفوز على الصواب ١٥/٣٢

● الفوز على الوحدة ١٥/٣٣

● الفوز على الصواب ١٥/٣٤

● الفوز على الوحدة ١٥/٣٥

● الفوز على الصواب ١٥/٣٦

● الفوز على الوحدة ١٥/٣٧

● الفوز على الصواب ١٥/٣٨

● الفوز على الوحدة ١٥/٣٩

● الفوز على الصواب ١٥/٤٠

● الفوز على الوحدة ١٥/٤١

● الفوز على الصواب ١٥/٤٢

● الفوز على الوحدة ١٥/٤٣

● الفوز على الصواب ١٥/٤٤

● الفوز على الوحدة ١٥/٤٥

● الفوز على الصواب ١٥/٤٦

● الفوز على الوحدة ١٥/٤٧

● الفوز على الصواب ١٥/٤٨

● الفوز على الوحدة ١٥/٤٩

● الفوز على الصواب ١٥/٥٠

● الفوز على الوحدة ١٥/٥١

● الفوز على الصواب ١٥/٥٢

● الفوز على الوحدة ١٥/٥٣

● الفوز على الصواب ١٥/٥٤

● الفوز على الوحدة ١٥/٥٥

● الفوز على الصواب ١٥/٥٦

● الفوز على الوحدة ١٥/٥٧

● الفوز على الصواب ١٥/٥٨

● الفوز على الوحدة ١٥/٥٩

● الفوز على الصواب ١٥/٦٠

● الفوز على الوحدة ١٥/٦١

● الفوز على الصواب ١٥/٦٢

● الفوز على الوحدة ١٥/٦٣

● الفوز على الصواب ١٥/٦٤

● الفوز على الوحدة ١٥/٦٥

● الفوز على الصواب ١٥/٦٦

● الفوز على الوحدة ١٥/٦٧

● الفوز على الصواب ١٥/٦٨

● الفوز على الوحدة ١٥/٦٩

● الفوز على الصواب ١٥/٧٠

● الفوز على الوحدة ١٥/٧١

● الفوز على الصواب ١٥/٧٢

● الفوز على الوحدة ١٥/٧٣

● الفوز على الصواب ١٥/٧٤

● الفوز على الوحدة ١٥/٧٥

● الفوز على الصواب ١٥/٧٦

● الفوز على الوحدة ١٥/٧٧

● الفوز على الصواب ١٥/٧٨

● الفوز على الوحدة ١٥/٧٩

● الفوز على الصواب ١٥/٨٠

● الفوز على الوحدة ١٥/٨١

● الفوز على الصواب ١٥/٨٢

● الفوز على الوحدة ١٥/٨٣

● الفوز على الصواب ١٥/٨٤

● الفوز على الوحدة ١٥/٨٥

● الفوز على الصواب ١٥/٨٦

● الفوز على الوحدة ١٥/٨٧

● الفوز على الصواب ١٥/٨٨

● الفوز على الوحدة ١٥/٨٩

● الفوز على الصواب ١٥/٩٠

● الفوز على الوحدة ١٥/٩١

● الفوز على الصواب ١٥/٩٢

● الفوز على الوحدة ١٥/٩٣

● الفوز على الصواب ١٥/٩٤

● الفوز على الوحدة ١٥/٩٥

● الفوز على الصواب ١٥/٩٦

● الفوز على الوحدة ١٥/٩٧

● الفوز على الصواب ١٥/٩٨

● الفوز على الوحدة ١٥/٩٩

● الفوز على الصواب ١٥/١٠٠

● الفوز على الوحدة ١٥/١٠١

● الفوز على الصواب ١٥/١٠٢

● الفوز على الوحدة ١٥/١٠٣

● الفوز على الصواب ١٥/١٠٤

● الفوز على الوحدة ١٥/١٠٥

● الفوز على الصواب ١٥/١٠٦

● الفوز على الوحدة ١٥/١٠٧

● الفوز على الصواب ١٥/١٠٨

● الفوز على الوحدة ١٥/١٠٩

● الفوز على الصواب ١٥/١١٠

● الفوز على الوحدة ١٥/١١١

● الفوز على الصواب ١٥/١١٢

● الفوز على الوحدة ١٥/١١٣

● الفوز على الصواب ١٥/١١٤

● الفوز على الوحدة ١٥/١١٥

● الفوز على الصواب ١٥/١١٦

● الفوز على الوحدة ١٥/١١٧

● الفوز على الصواب ١٥/١١٨

● الفوز على الوحدة ١٥/١١٩

● الفوز على الصواب ١٥/١٢٠

● الفوز على الوحدة ١٥/١٢١

● الفوز على الصواب ١٥/١٢٢

● الفوز على الوحدة ١٥/١٢٣

● الفوز على الصواب ١٥/١٢٤

● الفوز على الوحدة ١٥/١٢٥

● الفوز على الصواب ١٥/١٢٦

● الفوز على الوحدة ١٥/١٢٧

● الفوز على الصواب ١٥/١٢٨

● الفوز على الوحدة ١٥/١٢٩

● الفوز على الصواب ١٥/١٣٠

● الفوز على الوحدة ١٥/١٣١

● الفوز على الصواب ١٥/١٣٢

● الفوز على الوحدة ١٥/١٣٣

● الفوز على الصواب ١٥/١٣٤

● الفوز على الوحدة ١٥/١٣٥

● الفوز على الصواب ١٥/١٣٦

● الفوز على الوحدة ١٥/١٣٧

● الفوز على الصواب ١٥/١٣٨

● الفوز على الوحدة ١٥/١٣٩

● الفوز على الصواب ١٥/١٤٠

● الفوز على الوحدة ١٥/١٤١

● الفوز على الصواب ١٥/١٤٢

● الفوز على الوحدة ١٥/١٤٣

● الفوز على الصواب ١٥/١٤٤

● الفوز على الوحدة ١٥/١٤٥

● الفوز على الصواب ١٥/١٤٦

● الفوز على الوحدة ١٥/١٤٧

● الفوز على الصواب ١٥/١٤٨

● الفوز على الوحدة ١٥/١٤٩

● الفوز على الصواب ١٥/١٥٠

● الفوز على الوحدة ١٥/١٥١

● الفوز على الصواب ١٥/١٥٢

● الفوز على الوحدة ١٥/١٥٣

● الفوز على الصواب ١٥/١٥٤

● الفوز على الوحدة ١٥/١٥٥

● الفوز على الصواب ١٥/١٥٦

● الفوز على الوحدة ١٥/١٥٧

● الفوز على الصواب ١٥/١٥٨

● الفوز على الوحدة ١٥/١٥٩

● الفوز على الصواب ١٥/١٦٠

● الفوز على الوحدة ١٥/١٦١

● الفوز على الصواب ١٥/١٦٢

● الفوز على الوحدة ١٥/١٦٣

● الفوز على الصواب ١٥/١٦٤

● الفوز على الوحدة ١٥/١٦٥

● الفوز على الصواب ١٥/١٦٦

● الفوز على الوحدة ١٥/١٦٧

● الفوز على الصواب ١٥/١٦٨

● الفوز على الوحدة ١٥/١٦٩

● الفوز على الصواب ١٥/١٧٠

● الفوز على الوحدة ١٥/١٧١

● الفوز على الصواب ١٥/١٧٢

● الفوز على الوحدة ١٥/١٧٣

● الفوز على الصواب ١٥/١٧٤

● الفوز على الوحدة ١٥/١٧٥

● الفوز على الصواب ١٥/١٧٦

● الفوز على الوحدة ١٥/١٧٧

● الفوز على الصواب ١٥/١٧٨

● الفوز على الوحدة ١٥/١٧٩

● الفوز على الصواب ١٥/١٨٠

● الفوز على الوحدة ١٥/١٨١

● الفوز على الصواب ١٥/١٨٢

● الفوز على الوحدة ١٥/١٨٣

● الفوز على الصواب ١٥/١٨٤

● الفوز على الوحدة ١٥/١٨٥

● الفوز على الصواب ١٥/١٨٦

● الفوز على الوحدة ١٥/١٨٧

● الفوز على الصواب ١٥/١٨٨

● الفوز على الوحدة ١٥/١٨٩

